

Nel febbraio 2009 e nel marzo 2011 l'Amministrazione Comunale di Putignano - Assessorato alla Cultura ha organizzato due importanti convegni di studi sul carnevale, i cui *Atti*, curati da P. Sisto e P. Totaro, costituiscono oggi un importante punto di riferimento per la comunità scientifica (*Il Carnevale e il Mediterraneo. Tradizioni, riti e maschere del Mezzogiorno d'Italia*, Progedit, Bari 2010; *La maschera e il corpo*, Progedit, Bari 2012).

Rispettando la cadenza biennale, l'appuntamento si rinnova nel 2013 con un terzo convegno che avrà come tema "La maschera e il potere", al quale sono stati invitati antropologi, demologi, storici, sociologi, studiosi della tradizione letteraria e popolare provenienti da molte università italiane. Tre intense giornate di riflessione e di approfondimento per conoscere meglio il nostro patrimonio storico-antropologico e soprattutto per rafforzare il senso di appartenenza alla civiltà mediterranea, a "luoghi" bagnati da un mare che, nonostante tutto, continua ad essere un grande, straordinario luogo di incontro e di confronto tra culture, razze e religioni diverse piuttosto che una minacciosa e impenetrabile barriera. Il Convegno verrà aperto dall'antropologo Luigi Lombardi Satriani dell'Università "La Sapienza" di Roma, dall'Assessore al Mediterraneo e al Turismo della Regione Puglia Silvia Godelli e verrà concluso dal Presidente della Regione Puglia Nichi Vendola. A fare gli onori di casa il Sindaco di Putignano Gianvincenzo Angelini De Miccolis e l'Assessore alla Cultura Giuseppe Genco.

Anche in questa occasione è prevista la pubblicazione degli *Atti*, che continueranno a proiettare il Carnevale di Putignano in una dimensione nazionale ed europea.

Questo percorso culturale e di studi, che si è già concretizzato nella "Casa di Farinella" presso la Biblioteca Comunale, mira all'istituzione e allo sviluppo di un Centro permanente di studi sulla tradizione carnevalesca e satirica, di cui farà parte un congruo numero di studiosi di riconosciuta fama, nonché rappresentanti delle Istituzioni direttamente coinvolte e interessate al progetto. Obiettivi precisi del Centro saranno il reperimento, la catalogazione, lo studio e la promozione del patrimonio culturale (materiale, librario e informatico) legato alla tradizione carnevalesca della Puglia e dell'Italia meridionale nonché dei Paesi dell'area mediterranea. Tale attività di studio e di promozione verrà incoraggiata attraverso l'istituzione di borse di studio da destinare a studenti e giovani ricercatori.

Comitato scientifico

Luigi M. Lombardi Satriani
Università di Roma "La Sapienza"

Raffaele Nigro
Regista sede RAI Puglia, Scrittore

Pietro Sisto
Università degli Studi di Bari

Piero Totaro
Università degli Studi di Bari

Bernhard Zimmermann
Università di Freiburg i.B.

Giuseppe Genco
Assessore alla Cultura Comune di Putignano

Un particolare ringraziamento a

Silvia Godelli
Assessore al Mediterraneo / Turismo Regione Puglia

Assessorato al Turismo - Regione Puglia
Assessorato al Mediterraneo - Regione Puglia

CdA Fondazione Carnevale di Putignano

Franco Laera - Presidente
Giuseppe Lopriore - Vicepresidente
Gianna Mastrini - Consigliere

Si ringraziano per la collaborazione:

Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "A. Agherbino"
I.P.S.S.A.R. Istituto Alberghiero - Castellana Grotte (Ba)

Ufficio stampa:

TPP - Teatro Pubblico Pugliese
Ileana Sapone

Segreteria:

Fondazione Carnevale di Putignano



stampa EFFEDI
illustrazione: Nicole Genco



Comune di Putignano
Assessorato alla Cultura

III Convegno di Studi

il Carnevale e il Mediterraneo La maschera e il potere

Putignano 7-9 febbraio 2013

Biblioteca Comunale - Sala Margherita

giovedì 7 febbraio

Biblioteca Comunale

- 16.00 Saluti:
Gianvincenzo Angelini De Miccolis
(Sindaco di Putignano)
- Giuseppe Genco**
(Assessore alla Cultura)
- Martino Sgobba**
(Dirigente scolastico del Polo liceale
"Majorana-Laterza" di Putignano)
- Carmelo Grassi**
(Presidente Teatro Pubblico Pugliese)
- Paolo Ponzio**
(Università di Bari "Aldo Moro")
- Silvia Godelli**
(Assessore regionale a Mediterraneo,
Cultura e Turismo)
- 16.30 **Luigi M. Lombardi Satriani**
(Università di Roma "La Sapienza")
Presentazione degli *Atti* del convegno
La maschera e il corpo (Progedit, Bari 2012)
- 17.15 **Pasquale Guaragnella**
(Università di Bari)
Amori e vita parlamentare dall'*Illusione*
all'*Imperio* di Federico de Roberto
- 17.45 **Sebastiano Martelli**
(Università di Salerno)
Carnevale e cibo nella letteratura dell'emigrazione

Discussione

venerdì 8 febbraio

Biblioteca Comunale

- Presiede* **Domenico Scafoglio**
(Università di Salerno)
- 9.30 **Angela Drago**
(Università di Bari)
Maschere cupe della modernità: il carnevale
nella novellistica verghiana
- 10.00 **Grazia Distaso**
(Università di Bari)
I Borgia di Pietro Cossa
- Pausa caffè
- 11.00 **Laura Barletta**
(Università Suor Orsola Benincasa - Napoli e Scuola
Superiore di Studi
Storici - Università di San Marino)
Chiesa, Stato, Città e ceti nel carnevale napoletano
del secolo XVIII
- 11.30 **Ignazio Buttitta**
(Università di Palermo)
Mascherati di zolfo: spazi sociali e simboli rituali

Discussione

Pausa pranzo

- Presiede* **Luigi Maria Lombardi Satriani**
(Università di Roma "La Sapienza")
- 16.00 **Matteo Pellegrino**
(Università di Foggia)
Degradazioni 'carnevolesche' dell'immagine di Zeus
nella commedia attica antica
- 16.30 **Domenico Scafoglio**
(Università di Salerno)
I carnevali immaginari

Pausa caffè

- 17.30 **Pietro Sisto**
(Università di Bari)
La "maschera" dell'asino e i calci al potere
- 18.00 **Piero Totaro**
(Università di Bari)
Maschere di potenti nella commedia greca antica
- 18.30 **Raffaele Nigro**
(Scrittore, giornalista RAI)
Il comico e la politica

Discussione

sabato 9 febbraio

Teatro Margherita

- Presiede* Bernhard Zimmermann
(Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)
- 9.00 **Oscar Iarussi**
(scrittore, giornalista, critico cinematografico)
Giù la maschera: Fellini non era felliniano
- 9.30 **Marxiano Melotti**
(SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane)
Gli ultimi gladiatori: maschere,
potere e rievocazioni storiche
- 10.00 **Maurizio Bettini**
(Università di Siena e Berkeley University of California)
Le tre maschere dei Romani.
Performance, identità, politica
- 10.30 **Marino Niola**
(Università Suor Orsola Benincasa - Napoli)
Il segreto di Pulcinella

Conclusioni:

- Luigi M. Lombardi Satriani**
(Università di Roma "La Sapienza")
- Corrado Petrocelli**
(Università di Bari "Aldo Moro")
- Nichi Vendola**
(Presidente della Regione Puglia)

